

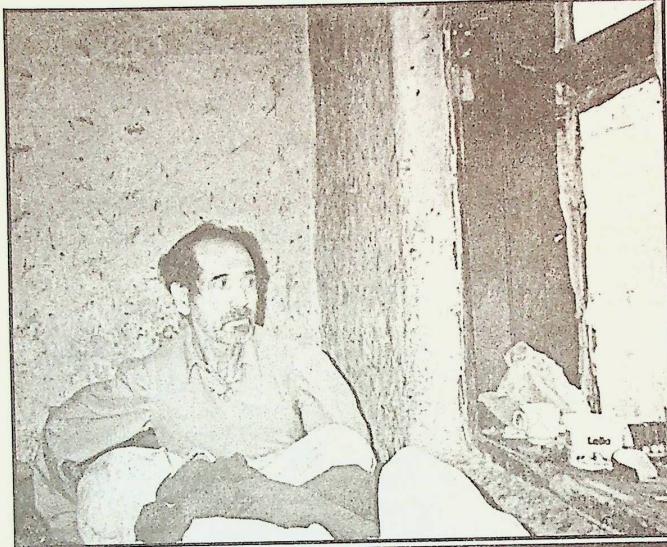
Ми — промія золотий в історії держав

# Романі Яг

ЗАКАРПАТСЬКЕ КУЛЬТУРНО-ПРОСВІТНЕ ТОВАРИСТВО  
ЗАКАРПАТСКО РОМАНО КУЛЬТУРНО-СІКАДО ЕКІПЕ

№5, четвер, 12 серпня 1999 року

ГАЗЕТА ВИХОДИТЬ ЗА СПРИЯННЯМ МІЖНАРОДНОГО ФОНДУ "ВІДРОДЖЕННЯ"



## ЕПІГРАФ НОМЕРУ

*Душа циганська, знаю без облуди:  
Болить тебе, що світ навколо чужий.  
І та країна, що шукаєш всюди,  
Для тебе тільки в постальїй мрії.*

*Душа циганська, що поробиш: доля!  
Який же біль пекучіше із двох:  
Чи гіркота - що рай наш гірш неволі,  
Чи правітчизни клич крізь плин епох?*

Карло Рудевічо

## СЬОГОДНІ В НОМЕРІ

- |   |        |
|---|--------|
| Роми Великобританії .....                   | стор.2 |
| На вістрі голки .....                       | стор.3 |
| Крім віри у нас нічого нема .....           | стор.4 |
| Гетто в центрі Ужгорода .....               | стор.5 |
| Історія Ужгородської<br>ромської школи..... | стор.6 |
| Ми ними пишаємося .....                     | стор.7 |

## КОЛОНКА РЕДАКТОРІВ

Дискримінація завжди була слушним знаряддям в руках сильних світу цього. В різні часи, в різних країнах нашої планети непокірливих приборкували за допомогою горілки, наркотиків, зайвого шматка хліба. Якщо не годились "мирні" засоби - використовувалась в'язниця або ж просто зброя (будь-яка, аби лиши вимагала підкоритися).

Але краще за все діяла темрява. Неінформованість, відсутність загальній освіченості і через це - неможливість пробитися у елітарні кола. Неможливість вплинути на політичні і соціально - економічні процеси в державі - ось те, чого добиваються визначені кола, щоб не пустити якийсь прошарок населення до користування загальнолюдськими цінностями. Ім "дозволено" лише одне - виживати і робити це роками, тисячоліттями, із

покоління в покоління. Ці слова повністю можна віднести до історії і сьогодення ромів.

На жаль, як не прикро це визнавати, нам далеко навіть до хай і декларованої вже десять років тому у Сполучених Штатах Америки теорії "квіткової клумби", яка активно розвиває думку про рівність між чорними і білими, жовтими і чорвоними представниками рас, що віками живуть разом у цій країні...

Сьогоднішній номер "Романі Яг" ясно свідчить про те, що у нас це далеко не так. Якщо ж Ви, дорогий читачу, маєте іншу думку, запрошуємо Вас до співбесіди. І з задоволенням опублікуємо Ваші роздуми на цю тему на шпальтах нашої газети.

Шеф-редактор А.Адам.  
Редактор Є.Навроцька.

## РОМИ - НА ШЛЯХУ ДО ВІДКРИТОГО СУСПІЛЬСТВА

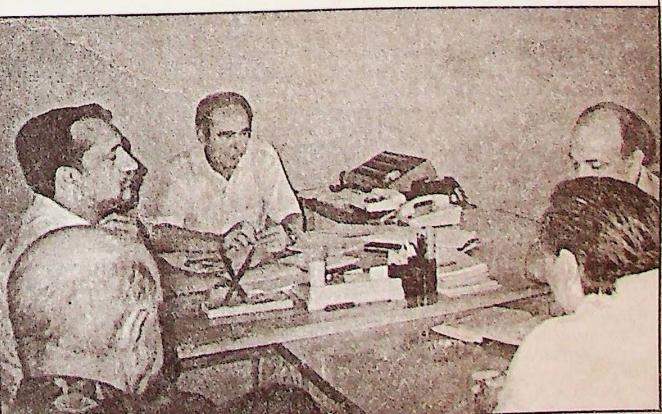
У кінці липня 1999 року відбулась зустріч начальника Управління у справах національностей та міграції облдержадміністрації М.І.Черепані, його заступника М.М.Товта з лідерами ромських громад Й.Адамом (товариство "Рома"), А.Адамом ("Романі Яг"), А.Папом ("Ром Сом"), Т.Горватом ("Унг Ромен"), О.Папом ("Амаро Дром"). Відбулася відверта та відкрита розмова про використання засобів масової інформації - радіо, телебачення, газет, які б висвітлювали життя національних меншин краю, зокрема ромів. Обласна газета - "Новини Закарпаття", користується популярністю серед читачів нашого краю, але не у повній мірі використовується у висвітленні проблем національних меншин -

русинів, євреїв, ромів, румун та інших. Було домовлено про те, що з серпня цр. один раз у місяць буде виходити сторінка, присвячена одній з національних меншин Закарпаття.

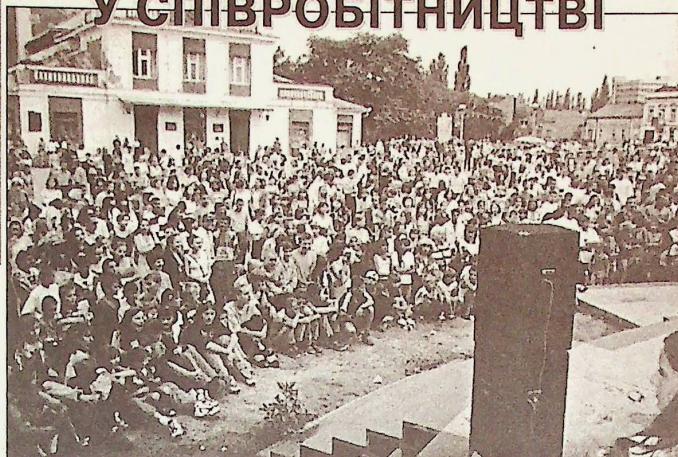
І хоча роми мають свою газету "Романі Яг", проте тираж газети ще не такий великий, як у "Новин Закарпаття", і це б значно розширило читацьку аудиторію. Лідери ромських общин погодились з тим, щоб надавати інформацію про діяльність своїх організацій, про наболілі питання і проблеми, щоб йти до створення громадянського відкритого суспільства.

Наш кор.

На фото: під час зустрічі з ромськими лідерами.



# МИР НАРОДЖУЄТЬСЯ У СПІВРОБІТНИЦТВІ



У липні лідери ромських організацій Ужгороду прибули у міську мерію на запрошення заступника мера обласного центру Андрія Сербайла. Серед керівників ромських організацій були голова Закарпатського культурно-просвітнього товариства "Романі Яз" Аладар Адам, голова культурного товариства по захисту інтересів угорських ромів Закарпаття "Унг ромен" Тиберій Горват, лідери угорських міських організацій: Аладар Пап ("Ром Сом"), Йосиф Адам ("Рома"), Омелян Пап ("Амаро Дром"). Серед запрощених гостей був і голова Закарпатської асоціації студентів Василь Рубіш.

На зустрічі в основному йшлося про виділення з числа молодих ромів охоронців правопорядку на масових міроприємствах, які у вихідні проводяться у центрі міста.

"Проблема в тому, - висловився Василь Михайлович Рубіш, - що на таких концертах перші ряди займають в основному ромські діти і ведуть себе дуже безпосередньо. А дорослі запросто можуть вчинити галас або навіть бійку. Як це було недавно з двома молодими ромами, яких наслідувалося розняття хлопцям - охоронцям."

Декія ромські лідери, з числа "тарячих голів", почали гласувати: "Мовляв, ви нас хотіли би загнати в резервації. Ви ж знаєте, які ромські діти емоційні: вони завжди все хочуть бачити і до всього доторкнутися власними руками. Не дивно, що вони вискають на концертний майданчик. Це властивість всіх дітей - не тільки наших..."

Однак інші погодились, що маленьком дітям у пізній час

взагалі недоречно знаходитися на вулицях. Поволі, у процесі бесіди, прийшли до одної думки: для збереження загального спокою на міроприємствах масового характеру краче буде, якщо від кожної міської ромської організації буде видлено на побідені заходи по 2-3 молодих рома, які будуть наводити порядок серед своїх.

Це зробилося на зустрічі виступів Аладар Адам. Він запропонував робити подібні концерти не тільки в центрі міста (на площах Театральний або Поштовий), а і в районі Радванки, де є для цього спеціальне місце - прекрасний стадіон. Ця пропозиція була прийнята до уваги.

Наш кор.

## ГІСТЬ РЕДАКЦІЇ



Дніми до редакції нашої газети завітав народознавець та шанувальник ромської культури Коначанський Василь Ярославович з Дніпропетровської області. З газетних публікацій та телевізійних передач він дізнається про початок випуску в Ужгороді першої ромської газети України.

На зустрічі з редакцією газети "Романі Яз" Василь Ярославович розповів нам про нелегке життя ромів в наш час на Дніпропетровщині, про їх проблеми та ускладнення.

На зім'їку: В.К.Кочановський - гость редакції "Романі Яз".

## РОМИ ОБ'ЄДНУЮТЬСЯ

Нешодавно до Закарпатської Асоціації ромських громадських організацій "Експлік" (Єдність) ввійшли: обласне то-

варство "Ром Сом" (голова А.Пап) та "Унг-ромен" (голова Т.Горват), берегівське районне та товариство "Рома" (голова

К.Сабов), мukachivське товариство "Невіле" (голова І.Враг).

На сьогодні у складі Асоціації нараховується 9 товариств.

Наш кор.

## РУМУНІЯ

У Румунії роми з'явилися на межі 10-11 століття, але перша письмова згадка про них походить лише з 14 століття. Вони вели різноманітний спосіб життя: кочовий, напівкочовий, осідлий. Ромів не переслідували, але місцеві феодали зробили з них рабів. За наказом Михаїла Хороброго ромів не сміли брати. Та, як будь-які поневолені люди, вони не мали свободи вибору. Наприклад, раб не смів вступити в шлюб з вільним партнером. Якщо ж деякий заможний пан хотів одружитися на ромі (зворотні випадки зареєстровано не було), то мусив викупити її у хазяїна. З такого приводу складався договір, за яким він міг повністю звільнити її, аж чакткова (тобто залишила право за колишнім володарем іноді з неї сплати), у 1844 році церквою та монастирями

було звільнено перших рабів, інші мали бути викуплені від приватних власників.

У 1856-1864 роках питанням розкріпачення зайнялася держава. Через роки проведени у рабстві, роми були економічно відсталими, тому їхній фінансово не підтримували, але й не переслідували.

Вони жили у бідності та мали відносну свободу, або ж йшли до інших земель, де на них чекали ще непримішні неподілів. Згодом ситуація у Румунії ще більш ускладнилась. Ромам загрожував голодомор. Добре жилося лише

від

зас

тарі

у

тех

ні

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

ї

**Від редакції:** на перший погляд, здавалося б, для цього знову підімати проблему порушення прав ромів, якщо ці випадки є неподійноки та вже стали звичними в суспільстві. Однак, якщо сьогодні промовчати і зробити вигляд, що все є так, як має бути, то назавтра порушення прав громадян з боку працівників міліції стане звичним і буде сприйматись міліцієні як нормальні явища. Крім того, якщо сьогодні, використовуючи не знання законів, і ніколи і цілковітно беззгратомно, порушуються права ромів, які є повноцінними громадянами України, то назавтра ці порушення стануть практикою і стосовано українці та інших національностей України, які сьогодні, порівняно з ромами, почують себе більш впевнено.

# ВІДЛУННЯ ПОДІЙ У МУКАЧЕВІ

В третьому номері газети "Роман Я!" від 19 червня 1999 р. була подана інформація про масові облави Мукачівської міської міліції на рівні міста з приводом "боротьби із незаконною торгівлєю на ринках міста", які проводилися 19.20.21 травня 1999 р.

В результаті цієї "акції", яка ледь впісувється в законні рамки, було проведено масове примусове фотографування всіх затриманих у ці дні рівом, більша частина з яких тоді торгували без дозволу на ринках взагалі не мала відношення, а також примусове, під загрозою застосуванням побоїв, відображення від них видобутків пальці для "карточок злочинців" без пред'явлення їм звинувачення у вчиненні злочину чи внесенені постанови про притягнення до спра-

На цей раз роми м.Мука-

Повідомляємо, що Ваша скарга про допущені неправильні дії відносно окремих громадян циганської народності 19,20 та 21 травня 1999 року в боку працівників Мукачівського НВ УМВС керівництвом УМВС України в Закарпатській області розглянута.

Це фактах, винесених у скарбі, проведено службове розслідування, у ході якого неправильних дій з боку працівників Мукачівського МВ УМСО України в Закарпатській області встановлено не було.

Начальник Імпекції з особового складу УГОС УМС України в Закарпатській області

звинуваченого. Ці дії працівників Мукачівського міського відділу УМВС України в Закарпатській області виходять за рамки закону і можуть роз-

чева вирішили стати на захист своїх порушених прав, не змовчати і не зробити вигляд, ніби нічого не трапилось. Шістнадцять ромів - жертв

21 травня, та закликали вжити заходів, щоб подібні акції не повторювались у майбутньому.

23 червня 1999 року тов

риство "Романі Я" отримало відповідь з № 2/2017 на це звернення від Управління МВС України в Закарпатській області за підписом начальника інспекції з особового складу УРОС УМВС України в Закарпатській області п. Ф.В. Апшага, в якому зазначено, що "неправильних дій з боку працівників Мукачівського МВС УМВС України в Закарпатській області встановлено не було". Звертає на себе увагу "мудрість" формулування відповіді, так як між поняттями "неправильні" і "незаконні" дії є суттєва різниця. Можливо, з точки зору мінішт, нічого "неправильного" по-

Є. Вікторов  
м. Мукачево

*На знімку: юні роми з надією чекають на зміни.*



# НА ВІСТРІ ГОЛКИ

тивості індолу, проникають через оболонки нервових клітин, тим самим викликаючи у людини збудження, стан та почуття блаженства.

Існує багато різновидів наркотичних препаратів: рослинного походження, синтетичні морфіноподібні, психофармакологічні, але всіх їх об'єднує подібна дія на організм.

Домінуючим наркотичним засобом у нашому краї є макова соломка («ширка»), досить розповсюджені коноплі та таблетки «Extasy». Не останнє місце займають і так звані амфітамінові наркотичні речовини із стимулюючою дією, які посилюють розумову та фізичну працездатність індивіду. Найвідомішим наркотичним препаратом цього типу є першитин, внаслідок вживання якого розвивається сильна психічна залежність.

Головною умовою успішного лікування заалежності від наркотиків є виявленням симптомів захворювання на ранній фазі його розвитку. Якщо дозвільє, що хтось, припустимо з близьких вам людей, вживає наркотики? Першою ознакою є неприродна поведінка. Людям, які знаходяться у стані наркотичної заалежності, властиві прискорені та темп мовлення, низький

рухи та темпі мовлення, низька самокритичність, агресивність на поведінку, різкі перепади настрою, знижена потреба у їжі, відпочинку та інші ознаки. Загальною ознакою є поширення фізичного стану. Якщо наркотики колють, то легко виявити факт, що людина залежна, бо після введення

- них інфекцій Сакаль Микола  
Миколайович. Ось що він  
нам розповів.

Спостереження за ВІЛ-інфікованими почали проводитися з 1998 року. До цього (1988-1995 року) було зареєстровано усього 6 чоловік, які були носіями цього захворювання. Десь у 1996 році вирус проник у середовище наркоманів, що призвело до збільшення кількості осіб, хворих на СНІД. Головною причиною розповсюдження інфекції був не лише статевий акт, але й обдумане повторне використання одноразових шприців. За даними

поточного року на обліку обласанепідемстанції нараховується 74 пацієнтів, переважна більшість яких - наркомани. З них 7 чоловік ромів. Це люди різного соціального походження, більшість з них безробітні. Усе частіше у нашому

суспільстві простежується така тенденція: родина довідливши про те, що в ії оточенні з'явилася новий ВІЛ-інфекції, хоче проживати з ним під одним дахом. А причиною такої поведінки є страх. Та сама така людина (чи то наркоман, чи ВІЛ-інфікований) найбільше потребує підтримки своїх близьких. Як не сумно, але в нашій общині деяльність на цій темі є

ким діткам не виповнилося і 4-х років, а вони вже хворі, бо народилися від інфекційної матері. Але це не означає, що така маті не може народити здорове малю. Отримавши від неї достатню кількість антиліт, дитина може подолати захворювання. За статистикою, більше ніж по-

ловина таких новонароджених, абсолютно здорові.

майже діти. На сьогодні на обліку в наркодиспансері числиться двоє чоловік у підлітковому віці. А скільки таких, що навіть не звернулися до допомоги?! Деякі з підлітків знаходяться у виправно-карні установах, причому з діагнозом ВІЛ. Хто вони і у яких умовах іх утримують (зволонами чи ні) невідомо, бо це закрите карні заклади. На обліку вони числяться лише як номер. Раз у році фахівці санепідемстанції проводять з ними розмову. Більшість з них

- чоловіки.

Дані про ріст наркоманії та СНІду у Закарпатській області фактично відзеркалюють становище, зафіковане по всій Україні. За інформацією, опублікованою в Урядовому кур'єрі №124 від 7.07.99, кількість нар-

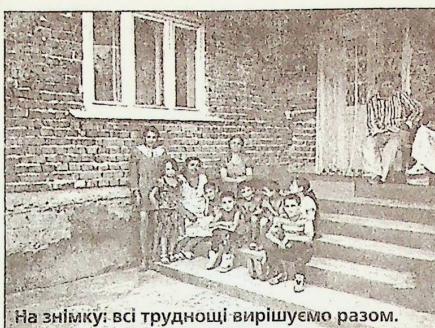
компанії за останні 5 років збільшилась у 1,6 рази. У 1998 році було зареєстровано 75,5 тисяч осіб, які зловживали наркотиками, а це становить 4,0 % всього населення країни. З них 78,6% юде не працює і не навчається, 12,19% - робітники, 2,2% - школярі та учні профтехучилищ. Щорічно на облік стає 20 тисяч наркоманів. З них більше 1 тисячі помирає. Але це майже ніяк не впливає на ланцюжок (наркоман - торгівля - інфекція), який все більше засмоктує нашу суспільність. Радше лише, що не такий уже і високий відсоток цього ланцюжку, як ми бідехто подумати, складають домі.

Н. ФЕРЕНЦ

# КРІМ ВІРИ У НАС НІЧОГО НЕМА

50 років тому.

Історія цього невеличкого, по ромським міркам, табору фактично почалась у середині теперішнього століття. Місце - іршавське начальство викликало до себе декілька по-важних старих ромів (в тому числі і бірова) з тabora, що роками стояв на околиці Іршави.



На знімку: всі труднощі вирішуємо разом.

ви і запропонувало назавжди піти з найжитого місця. Мовляв, саме на ньому буде побудований винзавод (теперішній завод продтоварів), який даст району нові робочі місця і додатковий прибуток...

Роми погодились. І тепер можна лише гадати, чи будуть їх вибір. Ясно одне: при цьому добровільно-примусовому переїзді загублено було багато. Недарма ж говорять, що переселення рівноцінне похороні.

Достатньо сказати, що кількість сьогодні проживаючих у Собатіно у б (!) разів менше тієї кількості ромів, що

сім'ї помандрували за межі Закарпаття, хтось асимілювався серед місцевих мешканців Іршавщини, деято побудувався на околиці району (ідучи на машині бік Собатіно, ми бачили з десяток таких хатинок), а 3-4 будинки наявіть в сьогоднішній час добудовувались з цегли (не від живуть однаково погано!)

Основна ж частина того, старого Іршавського табору, таки перекочувала в Собатіно, до якого веде сьогодні чудова асфальтована дорога. Молоді роми побудували тут хати з вальком, більшість з яких

збереглися і понині. Село прогнагнулося завдовжки майже на кілометр і розташувалось між двома високими горами - так що красиві тут мальовничі. Вілку буйно цвітуть і легенди ходять. З своїми музикантами, справжніми ромськими традиціями! Особливо багатими вони бували, коли батьки або наречени по-верталися з заробітків...

## Сьогодні.

"Про все це ми тепер можемо лише гадувати, - розповідає собатинський біров Йосип Степанович Надожді, який займає цю посаду вже п'єсі, аж зуби ломить..."

## 10 років назад.

Але не одною красою живуть тут люди. Ще десять років тому мали вони змогу війздіти у Казахстан, Росію (безвізовий режим між колишніми республіками Союзу вільно дозволяв це робити). Там виготовили саман, незамовлення виконували деякі будівельні роботи. І заробляли немалі гроші. Майже всі цегляні будиночки у Собатіно, телевізори, килими та інша "розкіш" куплені за гроши або за зерно, зароблене чесним трудом, яке потім перетворювалось теж на гроши. А гроши відповідно у іжі, речі та інші необхідні товари.

Село вважалося небідним. І могло дозволити собі відбудовати власну школу. Нехай початкову, на чотири класи навчання, але все ж таки свою. Там же в школі видавалось безpłatне молоко, а в меню шкільної їдання, хай і небагатий набір продуктів, а все ж були манка, кастила, макарони. Та й учителька малечі ста-

ралася справно: соромно бути незнаною, коли твій товариш вивчив урок краче.

А які весілля справляли собатинці! Про це тепер лише легенди ходять. З своїми музикантами, справжніми ромськими традиціями! Особливо багатими вони бували, коли батьки або наречени по-верталися з заробітків...

## Сьогодні.

"Про все це ми тепер можемо лише гадувати, - розповідає собатинський біров Йосип Степанович Надожді, який займає цю посаду вже п'єсі, аж зуби ломить..."

## Багато

З останніх років селище наше вкрай збіднило. В таборі живе більше 500 чоловік. З них 150 - чоловіки активного віку, які нік і ніде не можуть відштовхнутися на роботу. А знаєте, як це образливо чоловіков, коли він не може працювати свою сім'ю і дітей. Багатодітних у нас вистачає до 5-8 сімей (із 120-ти мають до 5-8 дітей). Люди вимушенні іти на хиристи: на реєстрацію своїх шпильк і живут за рахунок тих жалюгідних виплат на дітей. По 5 гривень 20 копійок на місяць. Та й ті, там де дають, зразу ж забирають в оплату "за світло". І живи, я хочу!

Те, що колись було для нас вигодою (5-ти кілометрова відстань від Іршави), бо жили ми своїм світом і ніхто нам не заважав - перетворилося тепер на страшну перенопну. Діти наші в садочок не ходять. У власну школу, у тих хто ходить (а то і по дому менших доглядає) яка перспектива? Кожний день у на-

вчальній рік вимушено до траси 4 кілометри йти, а потім ще по дорозі до Іршави - кілометр. А після уроків таїкі маршрут назад?

На все село дві пари коханих. Води нема. Лиш дві криниці на п'ятисячі народу. Телефон лише у мене одного в селі. Так що медобслуговування лише через мене: і вночі, і рано-ранці, якщо треба. Раді у бағатох не практико (бо за нього треба платити), телефонів, у кого ще не зіпсуваються - показують. З гаеть бачимо лише одну "Романі Я" (тому що її привозять і безконтактно)..."

Багато хто ромів зневірюється у такому житті: без засобів до існування важко буде чесним і порядним. Надію плекають лише 16 чоловік - жертви репресій, які зібрали документи і очікують фінансової допомоги з Швейцарії. Але чекання триває вже два роки. І одна ромка з них уже

не дочекалася... Словом, маєтесь у Робінзона Крузо на острові і то краще було.

Сказати, що роми ледаші, я не можу. Бо майже біла кожні хатинки щось росте: де картопля, де квасоля, аде кукурудза. Але городики дуже малі - бо кругом гори, або земля, непридатна до вирощування культур. Стараються наші люди, як можуть: хтось чобіті робить і на базарі людям продає, хтось восени гриби збирає... Але хіба на цьому багато заробить?

Гостей у нас майже не буває. Хіба що релігійники зачастили: ієвости, суботники, баптисти, які місії з Америки - всі агітують за "свого" бога. Ми поки що тримаємося прийнятого у нас релігії - християнства.

..Народний депутат України від Іршавського району обіцяв нам на своїх виступах золоті гори. Я депутат райради і не раз слухав його обіцянки. Так йому вірів, що жк аж фотографія на стінку власного будинку накліє... Але крім віри у нас так нічого і нема.

О.День.  
с.Собатіно.

На знімку: будинок бірова Й.Надожді.



# ЖИВУТЬ МИРНО РОМИ

Села Велика і Мала Доброні вони споконвіважались на небідними. Роками зберігався тут традиційно сільськогосподарський уклад життя. І на своїх ділянках господари вирощували перець, огірки, помідори, капусту, квасолю, картоплю. Цих продуктів було стільки, що вони постачались на продовольчі ринки не тільки Чопу, з і Ужгороду...

Традиційно так склалося, що на околицях цих сіл розташували свої поселення роми. І теж перебрали місцевий спів з життя. У селі Мала Доброні, наприклад, невеличкі саманні ромські хатинки буквально приліпилися до домівок місцевих жителів. Це знак своєрідної довіри.

Роми тут живуть досить заможно: мають своїх ко-

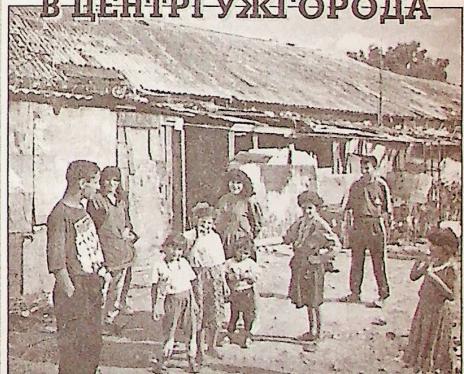
табору за допомогою голландської релігійної місії почала будуватися кальвіністська церква. Нині вона майже готова: поставлена під сріблясті купола, які яскраво сяють на літньому сонці. Залишились лише деякі внутрішні роботи. З Голландії ж роми цього року одержали на весняну посівну горюх та картоплю.

Вже побудована і працює (неподалік від церкви) лазня. В цілому Йосип Йосипович Курук вже 23 роки очілює ромський табор у Великій Доброні. Під його пильним керівництвом мирно живуть 500 ромів. Старші діти у на-вчальній період відвідують місцеву школу, молодші разом з мамами, аж до старших дітей бавляться на подвір'ї біля хатинок.

- Останнім часом життя наше в селі, трохи полегшало, - розповідає Йосип Йосипович. Роки чотирі тому тут сільській раді почала роздавати людям землю. Повезло і діким нашим: тоді вони рахувались за можливими за інших. Адже мати свою землю завжди вважалося великома щастям і вдачею. А цього року по 3-5 соток виділили кожному. Нерівності вже немає. Кожний рік на власний розсуд може вирощувати на ній, що бажає: чи то картоплю, чи кукурудзу, чи горох. Було б тільки бажання. А бажання є, тому що всі розуміють: не заробиш - не прогодуєшся, а знаєш - не виживеш.

В грудні 1996 року пря-  
мо на території ромського

## ГЕТТО В ЦЕНТРІ УЖГОРОДА

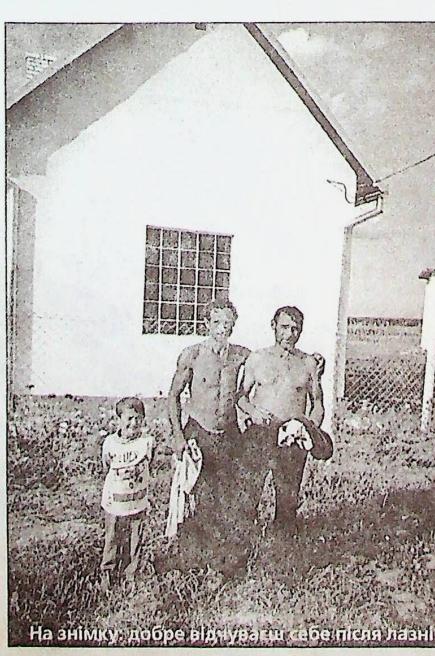


За високим парканом обласного призивного пункту, за всі останні роки не переймався проблемами ромів. А проблем зібралось чимало. Найважливіші з яких ремонт стін та даху, підведення питної води та проведення канализації, знищення щурів, яких розвелось так багато, що на ніч не можна залишити хліб та інші продукти.

Воду для пиття та побутової потреби мешканці возять на візочках у бідонах від міських гаражів, що знаходяться на віддалі 300 метрів. Мало того, "хазяїну точки", щороку платять 35 гривень за те, що дозволяють ромам брати воду.

Мабуть необхідно поставити вирішення цього питання перед п.С.Сембром, який вже не перший рік займається проблемами міста, добре знається на його пекучих проблемах. Необхідно поважати людську гідність, а не дозводити людей до стихійних та непланованих виступів.

Н.Сорет



На знімку: добре відчуваєш себе після лазні

О.Болош,  
В.Доброні



# РОМСЬКА ШКОЛА В УЖГОРОДІ

Ужгородській восьмирічній школі № 14, в якій навчаються діти ромів, виповнилося 70 років. Накопичено значний досвід роботи з цією категорією учнів з часу відкриття школи і до наших днів. Переглядаючи журнал "Чолока", що виходив у Підкарпатській Русі за часів Чехословацької Республіки, за 1927/28 навчальний рік, ми знайшли фотографію "Циганська школа в Ужгороді" без супроводжуючого тексту. Пошуки привели до бібліотеки краєзнавчого музею м. Ужгорода, де було знайдено два авторські екземпляри статті К. Немешкала. Пропонуємо переклад українською мовою.

«За старого режиму виковання ромських дітей достатньої уваги не придялося. Ніхто не контролював відвідування ними школи. Одною з основних причин, через яку ромські діти уникали відвідування школи, було зневажливе ставлення до них з боку дітей інших національностей, які вважали ромів нездатними до навчання, брудними гоподранцями. Хоча ті кілька ромських дітей, які відвідували школу, якраз і демонстрували легкість у засвоєнні навчального матеріалу, що свідчило про можливість їхнього виховання і навчання. Оскільки роми є повноправними громадянами країни, постало питання про обов'язкове навчання ромських дітей. Вперше це вдалося здійснити в селах Словаччини воєводі Йозефу Урграфу. Ромські школи почали створюватись і у містах, зокрема -- в Ужгороді. Ужгородські роми живуть на околиці міста, у таборі, в непристосованих помешканнях. Як правило, в цих будинках немає димохідів, а тільки вогнище посеред кімнати. Будинки перенаселені, в деяких живуть по три сім'ї, у кожній нараховується по дев'ять дітей, і тому ці житла є джерелом інфекційних хвороб.

Слід відзначити, що Ужгородські роми є осідлими, вони не приймають до себе бродячих ромів і видають ос-



тannих поліції. Основним джерелом існування є прибрання вулиць, праця музикантами в готелях та ресторанах, легка праця у лісі. Характерно те, що ніхто з ужгородських ромів не був засуджений, не був ув'язнений.

Вперше ромська школа була відкрита в Ужгороді у 1923-1924 навчальному році. Розміщувалася вона на будинку по вул. Берчені, де раніше виховувались діти - сироти. Вчителем був призначений Федор. Однак ця школа приснувалася недовго і була ліквідована по тій причині, що після зусилля міського уряду суворі правила поведінки дісципліна звичайної школи були непримінні для ромів. Тому через дуже короткий час ця група дітей перестала відвідувати школу. Тоді, нарешті, у 1926 році було вирішено, що для навчання ромських дітей необхідно спеціально побудувати школу, розмістивши її безпосередньо біля табору. Для того, щоб побороти опір ромів проти навчання інших дітей в школі, було вирішено запутити їх самих до участі в будівництві.

Кошторис будівництва було визначену в 65 тис. крон. Міністерство освіти виділило 15 тис. крон, президент Марарік - 10 тис. крон, вице-губернатор Підкарпатської Русі А. Розипал - 5 тис. крон, реш-

ту - міська влада. Серед самого ромського населення велику роз'яснювальну роботу провів комісар Грабек, який переконав ромів у необхідності такої школи. В результаті роми добровільно виготовили для будівництва школи достатнє кількість саману і взяли безпосередню участь у будівництві. Вже в другій половині грудня 1926 року школу було побудовано і освячено, а 22 грудня 1926 року в ній почалися заняття. Школа мала тільки один клас, велику умивальну кінату, вчительську. Годували дітей в школі безкоштовно, кошти для цього виділяв Червоний Хрест, бо тільки фінансово здорові діти можуть виявляти інтерес до духовної іжі. Щоденне вміння дітей також було одним із засобів виховання. Навчання велось за спеціально розробленою спрощеною програмою, яка включає увага приділялась урокам музики. Враховувалася традиція ромських родин, нахил до скромного способу життя, до особливого духу ромського виховання. Результати цеї наполегливої праці бачимо вже сьогодні. Вчитель Шестак, який розмовляє язиком словацькою мовою, так і на ромському жаргоні, домігся того, що діти його люблять і звуть "Йожі - бачі". Батьки також поважають вчителя і навіть дозволили йому бути



своїх дітей, якщо він це вважає за необхідне.

Проте, до цього часу, необхідність у застосуванні тілесних покарань не було. Сплюканням учнів з учителем вільне, невимушнене, таке, як зі своїми батьками. Не було жодного випадку крадіжки грошей або речей у школі. При ромській школі були організовані вечірні курси для дорослих з метою навчити їх писати і читати. В цьому році всі діти навчались в одному класі, в наступному планується розділити їх на 2 класи. Найбільший інтерес, певна річ, викликав у них уроки музики.

Таким чином, спроба залиучити ромів до країцього і підняти їх до більш високої культури певною мірою вдається».

## Робота школи у 30-40 роки

Згадуваний вище вчитель Й. Шестак пропрацював у школі тільки 1926/27 навчальний рік. Після цього у 1927-1930 рр. працював М. Цинковський - вчитель словацької мови і маловдання. Йшов непростий процес становлення школи, і не всі викладачі могли впоратися з важкими учнями. Один рік (1930 - 1931) в школі викладав відомий пізіше письменник Закарпаття М. Томчаний. Але найбільш теплі спогади зберігають колишні учні про Ладислава

Гедежюша (1931-1935), який навчав дітей словацької мови. Добру згадку він залишив тим, що почав навчати дітей нотній грамоті. При цьому був створений шкільний ансамбль. Цей колектив виступав з концертами в санаторіях нашого краю, містах Словаччини, Чехії, Якось його почув директор заводу м. Шибах (Судетська обл.). Розговоривши, діти виказали потасмну мрію - мати більше музичних інструментів. Як же вони були здивовані, коли в школу надійшов музичний комплект з 15 скрипок, віолончелі, контрабаса і цимбала. Учні почали ще більш стурбовано займатися. Прослухати гру маленьких музикантів привітав на персональному літаратуру "Чайор" вибором перше призове місце серед шкільних

робот початкова школа № 6 для ромських дітей. Її очолив М. Тарбич. У школі було проведено віковий перерозподіл учнів по класах. Були направлені і нові вчителі: А. Машкаринець та М. Шкірек.

Новим педагогам довелося фактично все починати заново. У 1969/70 році у зв'язку з обов'язковим переходом до восьмирічної освіти школа № 6 була переіменована в школу № 14. Велика робота була проведена директором школи М. Іващенком, який провів перебудову шкільних приміщень і добудував ряд нових класів.

Коли він помер, ромський оркестр проводив його в останню путь. Наступні директори Ю. Когутка, Ю. Палінчак знову вирішили за допомогою художньої самодіяльності навернути дітей до школи. В цьому найбільші заслугу має вчителька співлі і музики, вчитель методист М. Гасинець. Учні з таким запалом займались на уроках і репетиціях, що завоювали призові місця серед восьмирічних шкіл м. Ужгорода. Вокально-хореографічний ансамбль "Чайор" вибором перше призове місце серед шкільних



колективів на конкурсі ромських шкіл Угорщини в м. Будапешті у 1991 р., одержавши цінний приз - телевізор. Нині у школі працюють 15 висококваліфікованих спеціалістів. Деякі з них, спілкуються з учнями і ромською мовою - О.О. Резник, старший вчитель, вчитель вищої категорії, О.М. Гойчук, Л.Петрус, М.С.Гасинець - вихователь - методист, відмінник освіти України. Більше 30 років працює в школі і Л. Малецький, вчитель вищої категорії, автор збірника «Поганічні експромти».

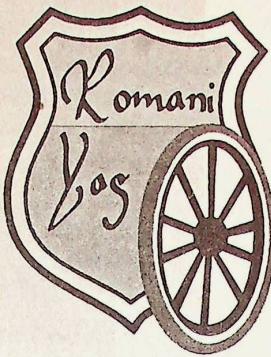
Очільює школу, душою її колективу є Й.С. Фекішгазі, вчитель вищої категорії, відмінник освіти України. Разом з міським відділом народної освіти, очолюваним О.І. Мателешко, проведено капітальний ремонт, обладнано центральні газові опалення, школу оснащено відповідним обладнанням.

Культурно-освітнє циганське товариство "Романі Яг" технічно допомагає школі, чим може, активно приймає участь у всіх шкільних міжнародних змаганнях; які проходять у «День знань», Різдво тощо.

Уривок із видання "Романі Яг. Історія. Культура. Право." Редакція газети "Романі Яг" бажає прекрасному педагогічному колективу ромської школи № 14 м. Ужгорода великих успіхів в його нелегкій, але такій необхідній і благородній справі.

## НАШ ЧАС

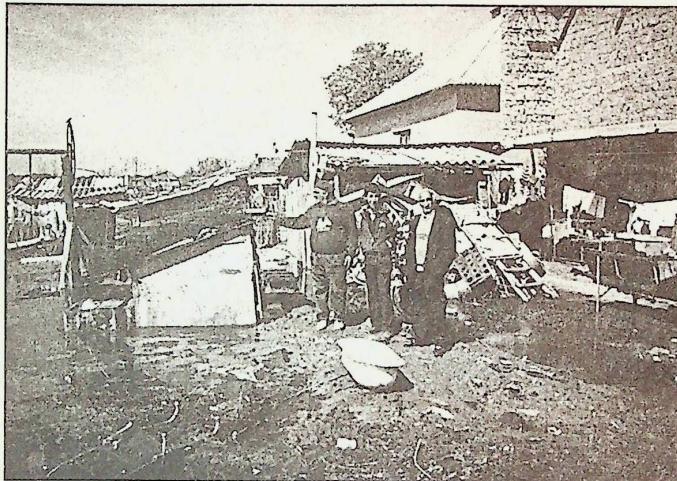
З перших днів встановлення на Закарпатті нової влади перебудовувалася і система народної освіти. 20 серпня 1946 року знову відновила



# Románi Jag

Kárpátaljai Roma Kulturális Felvilágosító Társaság  
A lap a Nemzetközi Újjászületés alapítvány támogatásával jelenik meg

## ÚT A POKOLBA



A Romani Jag Megyei Roma Kulturális Szövetség immár fél esztendeje kíséri figyelemmel az Eszenyben kialakult helyzetet. A szervezet vezetőségenek tagjai többször kiutaztak a helyszínen. A „Románi Jág” elnöke az év áprilisában több helyre is küldött segélykérő leveleket. A helyzet az elázott házakban ma isjúliusban kritikus. Pontosabban a belvíz levonulása óta semmilyen változott.

Az 1998-as árvíz a faluban majdnem 200 romát (többek között gyerekekkel) érintett. Róluk azonban teljesen elfeledkeztek. Lakatos Károly, aki több mint 15 éve az eszenyi romák bájára a következőket mondta:

—A tavalyi öszi áradás óta, ami annyi bánatot okozott nekünk, a víz nem hogy apadna, még feljebb emelkedett. Ennek következtében azok a házak, amelyek a belvíz alatt csak beázadtak, a szemünk látára dölnék össze. Az embereknek nincs hol lakniük, nincs normális ivóvíz. A szomszédos magyarok ritkán adnak vizet. A házamat a vízről már

Ungvárra. Beszéltem az illetékes hivatal förmérővel, Szoroka Olgával is, aki már volt nálunk és láttá helyzetünket. Ő azt mondta nemek: „többször maga ide ne járjon!”. Mi ezt a kérdést megoldjuk?.

Azt, amit Lakatos Károly elmondott, áltámasztathatjuk fényképpel is. Hogy tisztázzuk, milyen humanitárius segélyt kapott a romák, elmentük a községi tanács elnökéhez, Badó Józsefhez. Ő szabadságban volt, de a kérdez tisztázásra érdekelben az irodájába kísérte. Megmutatta azokat a papírokat, ahol fel volt jegyezve, hogy milyen segélyt kapott a romák. Néhány adat ezekből: 1998 december 9-én 95 roma csomagot kapott, amelyben ruhák voltak, ezeket Romániából küldték. December 3-án és 9-én még 8-10 család kapott csomagot, ezek Magyarországról jöttek. Ezekben, mint mondta a romák voltak (borsót, petrezselyem, sárgarépa, ugorka stb.) Ez az egész, amit segítséggént kaptak a romák.

Osszehasonlíthatónak elmondhatom, hogy nem volt bőkezű államunk

csak egy méter választja el. A kútban, ahonnan a vizet húztak, már régen békák ugrálnak. A házban, ahol élünk, a gyerekekkel és az unokákkal együtt 25-en vagyunk. Általában, más a hozzállás az károsult magyarhoz és mi hozzáink, romához. Ahogy én tudom, azoknak a magyaroknak, akiknek a háza beázott 90-100 hrivnya adtak. Nekünk semmit. A baj utáni kiosztott közöttünk két doboz mosószer (egy doboz 1 hrivnya 50 kopek) meg tisztítószer (azt is pénzért). Kapunk humanitárius segélyként használt ruhákat. Ez volt az egész segítség. A víz lecsapolására érdekelben többször utaztam

a magyarhoz sem. Az egyetlen család, amelynek a házát lakhatatlannak ismerték el, minden összes 340 hrivnya értékben kapott építőanyagot (6 zsák cementet, 3 zsák meszet, 1,5 köbméter deszkát).

Mit mondanak a hivatalnokok, arra a kérésre, hogy kezdjék meg a víz lecsapolását a roma házaktól? Gyakorlatilag semmit. Még mindig a lehetőségeken dolgoznak és... Panaszoknak a nehéz anyagi helyzetükre. Az a levél és térkép is, amelyben a víz lecsapolásának lehetőségei vannak kidolgozva (Necsitájló út az ungvári járási árvízszüjtő vidékekkel foglalkozó bizottság fönöke küldött szerkesztőségünkbe) 1999. május 21-én volt keltezve, de csak július 22-én jutott el hozánk. S csak szerkesztőségünk képviselőjének a követelésére.

...Emlékezve az árvíz tragikus napjaira, amikor tömegájékoztatási szervel naponta többször is hirdették, ki és mennyit küldött Kárpátaljának segítségül az árvízkárosultak számára. Gondolható volt, hogy ez a segítség konkrétként lesz, amit a helyi hivatalnokok szavai is állátmásztottak. Ahogy PetroTokar, a humanitárius segély kérdeseihez foglalkozó bizottság elnöke egy sajtókonferencián elmondta: „elérkezett az az idő, amikor minden egyes kártiszennedett emberrrel külön-külön kell foglalkozni, és a helyi vezetők operatív, felelősségteljes munkájától függhet, milyen gyorsan gyógyítják be az árvíz okozta sebeket.” (K.K. Kárpátaljának segít az egész Ukrajna és az egész világ. 1998. 11. 26. 49.sz.). Igazán szeretnék azt hinni, hogy az a több millió hrivnya, több ezer dollár, gyógyszer, élelmiszer, több tíz teherkoci építőanyag eljött a címzetekhez... De tudjuk azt is, hogy a pokolba vezető út is jószándékkal van kikövezve.

Olena Szakács.

/Ukránból fordította Horvát Bertalan/

Для цього необхідно:

1. Варіант з (ОП12500-4,2) необхідно:
1. Зробити канал довжиною 300 м з об'ємом земельних робіт — 3 000 м<sup>3</sup>.
2. Змонтуйти насос ОП 12500-4,2, трубоопор довжиною 60 м, д=500.
3. Просліпіть кабель від трансформатора діаметром 600 м (із гірляндами) на потужність 45 кВт.

4. Потягніть пластиначки до трансформатора з боку потужності єсть).

5. Встановіть нагочки для керування біля насосної установки.

II. Варіант з (СНІЛ-500/10) необхідно монтаж спектропоточника:

1. Насосний агрегат зробити з потужністю 0,5 кВт з із зовнішнім дебетом 5 тис. л/добу з 10 л/добу.
2. Трубопровід зміни I з загальнюючою об'ємом всім — 300 м<sup>3</sup>.

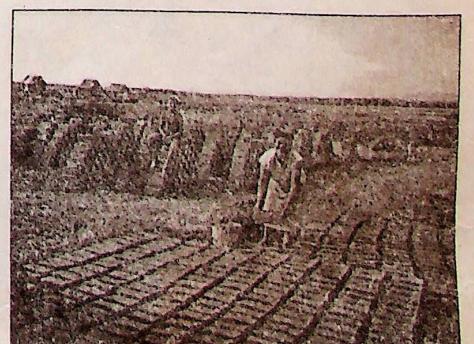
Угородзьке УОС та ПС може надати насоси та труби з їх монтажем, проплати енергоефективні роботи. Інші затрати на себе взяти не можуть за тижневого фінансового становища. При прогнозі питомого напливу 1999 року, ведучою повинна 1999 року, розташтувати від села, водопідачення в районі Тисацівана мезозон Угородзького УОС та ПС постійно затрати в сумі 60 тис. грн, які по цьому часу не профінансовані. Мезозон знаходиться в критичному стани

На чальник Угородзького УОС та ПС

M. A. Hevraldin

nagydobronyi romák nem beszélnek a roma nyelvet. Anyanyelvük magyar, de sokan tudnak oroszul is. Régen sok zenész élt Nagydobronyban. Ma is vannak még az idősebbek között, de a fiatalok kevesen tanulnak zenélni. Pedig a nagydobronyi romák nemcsak dolgozni, hanem szórakozni is szeretnek. Megőrizték a régi roma táncok ritmusát és roma nótákat is ismernek. Jó volna egyszer ezt is összegyűjteni, nem engedni hogy a roma kulturális értékek feledésbe merüljenek.

Horvát Bertalan



## A Nagydobronyi romák

Nagydobronyt Kárpátalján úgy ismerik, mint zöldségtermesztő telep. A falu lakosságának száma 5500 körül van. Nagydobronyban több mint 300 éve, jelentek meg a romák. Számuk mostanra elérte az 500 főt. Régen minden általában másolóval is a romák itt is vályogvetéssel és zenélssel foglalkoztak.. Ma Nagydobrony hármon utcajában élnek. Többségük földműveléssel foglalkozik. A községi tanács, minden romának adott - földet. Egyenlőre 5-15 árat, de a jövőben többet is kaphatnak, ahogy Kuruc József a romák bájára mondta. Kuruc József 23 éve választották meg a romák bájukká. Ebből is látható, milyen nagy bizalommal vannak iránta. Töle tudom milyen felbecsülhetetlen segítséget nyújtanak a romának a Holland Református Egyház misszionáriusai. Három éve, hogy elkezdték egy református templom építését. Már a már csak a belső munkálatok maradtak hátra. A templom mellett felépült egy közfürdő is, hat zuhanyrózsával. Élelmemel és ruhákkal is ellátott, a holland hittársai a nagydobronyiakat.

Tölök kaptak ezen az éven vetőmagot is. Rác István közelére zerint: 4,2 tonna burgonyát, 1,5 búzát, babot és diughagymát aptak, a romák. Ezkenkívül segítettek a szántásban is. A községi náctól is kaptak vetőmagokat: borsót, kukoricát, petrezselyem sárgarépamagot. minden roma igyekszik megművelni földjét,

mert jóformán ez az egyetlen forrása megélhetésük. Régebben még sokan dolgoztak a helyi kolhozban meg Ungváron általékeséken, de mára senkinek sincs munkája. Igy nyáron vályogvetéssel, gyógynövények gyűjtéséből és eladásából élnek. Télen kosárfonással és sprükötéssel foglalkoznak. Igen kevés a romák közti a nyugdíjas, minden összes 10-en vannak, de annál több a szokgyermekes anya. 23 hrivnya a nyugdíj és 5 hrivnya kapnak a családot egy gyermekre, de azt is rendszertelenül. A viszony a romák és a magyarok között ma normálisan mondható. Lassan feledésbe merül az az incidens, amely következtében, a helyi magyarok 12 romaházat leromboltak. Nagy probléma az iskolalátogatás. A Nagydobronyi Középiskolában 6 évelnél előtt egy külön osztályt nyitottak csak romagyereknek. Hamarosan kiürült azonban, hogy ez nem jeleni megoldást. Jó lenne, ha egy külön iskola épülne, ahová a nagydobronyi romagyereknek kívül, még a kisdobronyiak is járhannak. A romák jövője a tanulástól függ - ezt minden romának tudnia kell. Probléma az is, hogy nincs roma képviselője a községi tanácsnak. Pedig lennie kell, mivel közel 500 ember érdekeinek a képviselőtől van szó. Kuruc József többször kérlemezte a telefon bevezetését is, de eredménytelenül, pedig a telefonvezeték csak 400 méternyiire van a házától. A

# A zene mentett meg



Ennek az érdekes embernek a sorsát, két fogalom jellemzi: az egyén és kor tragédiája. Annak a átmeneti forrongó korának a születője, amely egyesít magában az egyik társadalom pusztulását és az új születését. A zene sors származását nagyságát és a koncentrációs táborok szégyenét. Patai József 1922. március 27-én született Ungváron, zenészcsaládban. Apja hegedű volt, aki fiából tanult embert akart faragni. József hat magyar osztályt befejezett, később külön órákat vett egy zenetanáról, aki megismerte a kotta fogalmával, segített elsajtítani a hegedűstörténetét. Később ez lett a sorsa, kenyérádfogalkozása és műszája. Mint akkoriban a fitalok többsége, ö is 17 évesen zenekart szervez és megkeresi a kenyérérevalót és közeben növeli tudását.

A sors teljesen megváltozott a fiatalember magánérejtével. 1943 tavaszán behívják katonának. Először egy tüzér zászlójáiba kerül Munkácsra, ahol kiképzik. A kiképzés után részt vesz harcokban a vörös hadsereg ellen Romániában. Szentesz környékén csapatát bekerítették és ő fogásigba került.

Rengeteg szenvédésben, megalázatásában volt része.

Nehéz testi és lelkisztorturákat kellett elturnie. Mint hadifogoly gyalog tette meg az utat. Aradió legfelső Temesvárig, ahol egy koncentrációs tábor volt felépítve. Innen tehervagonokban elvittek őket Tambov területi Marsanskba. Itt több mint két évet töltött magyarokkal, lengyelekkel, románokkal, japánokkal és németekkel együtt.

Amikor elholtak mincket tambovi területre-emlékszik Patai József vissza-mártel volt. Már éjjelente 42 fokk hideg volt. A barakokat faragatlan gerendákból építettek amelyen keresztül befűjt a szél és a hő. Vattanadrágot és kufajkát kaptunk, amire kénytelenek voltunk rámenni a szárnukat. Mai napig emlékszem én a 64-es számot viseltem. Sokan, akik velem érkeztek Kárpátjáról, meghaltak. Engem a zene mentett meg. Megismerkedtem új emberekkel és azok mondta, hogy a foglyok között vannak olyanok, akik értenek a hangszer készítéséhez. Ők készítettek nekem hegedűt, másoknak klarinétet, dobot, valahonnan előkerült egy tangóharmonika. Létrehoztunk egy zenekart. Barakról - barakrajára szórakoztuk az embereket. Igy mentettük meg magunkat és segítettünk másoknak a túlélés-

J. Szüret.  
Ukránból fordította P.B.

## Petőfi Sándor

Füstbe ment terv

Egész úton-hazafelé—  
Azon gondolkodam:  
Miként fogom szólítani?  
Rég nem látott anyám?

Mit mondok majd először is  
Kedvest, szépet neki?  
Midőn, mely bölcsőm ringatá  
A kart terjeszti ki.

S jutott eszembé számtalan  
Szébbnél szébb gondolat,  
Míg álni látszék az idő,  
Bár a szekér szaladt.

S a kis szobába toppanék...  
Röpült felém anyám...  
S én csüggem aján szótlanul...  
Mint gyümölcs a fán.

Ande thuv gelas plano

Intergo drom – karing khore –  
Pe kodi gindij man,  
Sar dos vorba karing muri  
Dulmut dikhilyi mama?

So pheno shukar haj drago  
Anglunovar lake?  
Kana butvar patyarlás man  
Le vast delas mange.

Avnas ande muri godyi  
But shukare gindura,  
Sarte tordyilasas vraman  
De o vurdon nashlas.

Sar ando kher me ushyavos...  
Ural mande mama...  
Mi bivorbako, tordyuvos...  
Sar frukto pej kashita.  
*(fordította: Rostás Farkas György)*

Lehocki Gyula a hírneves hegedűs 1924. május 20-án született Beregszászban, zenesz családban.

Az apja Gábor Károly, az anyja Sziksai Amália. Mindössze 4 éves volt, amikor az anyja másodszor is férjhez ment az ismert bráscoshoz, Frajter Bertalanhoz. Nevelőapja után Gyula a zenészek emlékezetében úgy él, mint kis Frajter. Mostohapja nagyon szerette Gyulát, ezért az akkoriban legjobb pedagógus Jut Zoltánoz (a világáború befejezése után a Budapesti zeneakadémia igazgatója) adta tanulni. Gyula kitüntösen tanulta a kottát, klasszikus műveket, nagy formátműveket sajátított el tanárától. Mint magyar roma nagyon is kötődött a roma népzenéhez. Gyulával több tehetséges roma zenész tanult, akikről elutasította a roma népzenét, ami úgy is a vérében volt. 1935-ben Budapesten létrehoztak egy gyerekek zenekart Aranyos rajkók néven, ahol Gyula koncertmester volt, vagy népi zenekarokban, ahol

totta a Kárpátjai népi együttes.

A zenekar megszervezésével Lehocki Gyulát bízták meg. Később ő lett a művészeti vezetője a Magyar melodiák és a Belorusz nótá és tánca együttesnek, amelynek Opanaszenko, Beloruszszia kiváló művésze igazgatott.

Lehocki Gyula zenekarár

vári zeneiskolát. 1995-ben halt meg. Két lánya Zsuzsa és Amália Ungváron élnek. Lehocki Gyula utánozhatatlan ember és zenész volt. Tudják, minden kiváló zenésznek van saját körönökzama, szolóműve. Az ökörönök műve „Cigány melodiák” Sarasate zeneszerző műve. Ez nagyon nehéz mű, csak virtuózok, a

## Lehocki Gyula (Frajter Gyula)

sokan hallgatták az egykor igen ismert Szkála étteremben is. A volt Szovjetunióban több filharmoniában lépett fel mint szólóhegedűs. Sokoldalú, elismert zenész volt, hely állt szimfonikus zenekarokba is, ahol Gyula koncertmester volt, vagy népi zenekarokban, ahol

jobbak jobbjai tudják eljátszani. Szulkov, M. L. Ukraina kiváló művésze elbeszélése szerint, egyszer Lehocki Gyulát Kijevben hívták egy igen fontos fellépésre. Ezen a koncerten jelen volt a zene élet élite és U. K. P. K. B. apparátusa. A koncert után nem a Kárpátjai ifjúság együttesnek tapsoltak, hanem a hegedűsnek. Lehocki Gyula különleges ember volt. Mi zenészek szerették őt a tehetségéért és a zenetudományáért. 1975 július 17-én halt meg hosszú betegség után infarktusban. Ungváron a Kalvárián van eltemetve. A temetésen ott volt egész Ungvár, sokan eljöttek Magyarországról és Szlovákiából is. Utolsó utára több mint 100 tagú zenekar kísérte.

**Horváth Béla**  
Az Ung-Romen társaság elnöke.



## A Nagydobronyi romák vénje

Olah Bálint a nagydobronyi romák legidősebb férje. Hányatott, de ebben érdekes a sorsa. 1923. január 14-én született az Ungvári járási Nagydobronyban. Iskolába nem járt. 1940-ben megnősült. Mint a romák többsége, ő is vályogvetéssel foglalkozott. 1942-ben behívta a magyar hadserege. Először Csáktornyán, majd Kassán

szolgált. 1944-ben szakszálval, amelyben több kárpátjai szlovák fiú volt, átállt a szlovák felkelőkhez. A felkelés leverése után a németek fogáságába került, ahol majdnem egy évig siny-löldött. Fogolytáborukat a szovjet hadsereg szabadtártta fel. Először Kassára került, onnan Ungvárra. 1945 őszén érkezett haza Nagydobronyba. Több

mint 15 évet dolgozott a helyi kolhozban ácsként Hat gyermeket nevelt fel felségeivel, aki több mint 20 éve meghalt. Azóta egyedül él. Nyugdíja minden össze 23 hónapja, ezért kénytelen még kosárfonással is foglalkozni, hogy meg tudjon nagy nehezen élni.

Több unokája és dédunokája van.

N.B.

# ТРАГІЗМ ОСОБИ І ЕПОХИ

У долі цієї яскравої людини тісно пов'язані два поняття: трагізм особи і трагізм епохи. Він належить тому бурхливо-му часові, який увібрав у себе драматизм переходного періоду, загибель одного суспільства

Восени 1943 року його призывають до армії. Спочатку він потрапляє на навчання до учицьового артилерійського батальону, що дислокувався у Мукачеві. По його закінчення приймає участь у бойових діях про-



Й творіння нового суспільства. Велич злата долі музиканта і ганьбу концтаборів.

Народився Йосип Гейзович Потай 27 березня 1922 року в м. Ужгороді, в сім'ї музикантської скрипляї. Батько намагався дати сину добру освіту. Йосип закінчив шість класів угурської школи, а потім приватно брав уроки учителя музики, який навчив його нотний грамоти, допоміг оволодити музичною майстерністю гри на скрипці, яка стала його долею, його годувальницею, його музикою.

Як і всі молоді люди того часу, вже в 17 роках заснував свою музичну групу і почав зайнятия на життя, відточуючи при цьому свою музичну майстерність.

Проте доля по-своєму втручалася в особисте життя юнака.

Відомий скрипаль Дюла Легоцький народився 20 травня 1924 року в Берегові, в сім'ї музикантів Габора Каролі та Сіксай Амалії. Коли Дюлі було всього 4 роки, сім'я розпалася, а незабаром матір військовополонена, зникла зі світу. Тоді відомого альтіста Берегова Легоцького Та в пам'яті музикантів Дюла залишився як малій Фрайтер.

Вічним дуже любив Дюлу і віддав його вчитися до найкращого в той час педагога по класу скрипки Золтану Гута. (Свідченням того, що Золтан Гут був дійсно видатним педагогом, є те, що після другої світової війни він довгий час був директором Будапештської музичної академії).

Дюла з великою наполегливості вивчав нотну грамоту, класичні твори, концерти великої форми. Та як угурського рома, його непереборно притягала до себе фольклорна ромська музика, адже ця музика як приянто говорить, була у нього в крові. Сприяло розвитку його фольклорної освіти і те, в поруч з ними знаходились інші талановиті скрипальі, якіх він міг багато чому навчитись.

У 1935 році в Будапешті було створено дитячий оркестр "Золотий райко" ("Alagros gaiko"). В цей дитячий колектив набирались лише діти з дібні і обдаровані діти. У 1938 році Дюлу приймають в цей оркестр солістом скрипала. В той час в оркестрі нара-

ти Червоні Армії в Румунії. Під містом Сентешом потрапив у оточення, а потім у полон. Довелось вилити повну чашу невірності та знущань над людською особистістю, здолати важкі тілесні і духовні тортури. Як військовополонений, пішки пройшов майже всі північно-румунські території: від Ородея до Темешвара, де знаходився великий концентраційний табір. Завдяки у товарних вагонах іх відправили у Тамбовську область, місто Маршанськ, де провів більше двох років. Це був величезний концтабір військовополонених, де згоряли японці, німці. "Коли нас привезли у Тамбовську область", - згадує Йосип Гейзович, - була вже зима. На вулиці було вночі до 42 градусів морозу. Бараки були

Багато тих, хто зі мною були з Закарпаття, там і померло. Мене врятувала музика. Знайомство з новими людьми підказали мені, що серед положених є майстри музичних інструментів. Вони зробили мені саморобну скрипку. Іншім - кларнет, бубен, раздубили акордеон. З створеним ансамблем ходили від бараку до бараку і розвезли людей музикою. Так ми ритували себе, допомагали вижити іншим.

У 1947 році нам стало відомо, що Закарпаття приєднано до СРСР. Адміністрацією ГУЛАГу було вирішено відпустити закарпатців додому. "Нас зібрались від 15 хлопців, - згадує Й.Г. Потай, - ми сили тихенько у поїзд на третю полічку і так доїхали до Львова. А з Львова 2 тижні прськими стежками пішли до-

биравались до Мукачева. Ночували в лісі, просили у людей хліб, щоб прожити. Тільки у серпні повернувалися додому в Ужгород. Довго мене потім викликали до різних установ, з'ясувуючи особу. Потроха наладжувалось особисте життя".

31 серпня 1947 року він почав працювати у музичному ансамблі ресторану "Верховина". Грали, як і він, у симфонічному музичному ансамблі, де виступали брати Потай. Старший брат Карло грав чудово на скрипці, був пріма - скрипalem. При необхідності грав на саксофон, піаніно. Другий брат Гейза був віртуоз піаніст. Брат Вільгельм - барабанщиком, Тіодор Потай - контрабасистом. Йосип Гейзович грав другу скрипку. Мав приемний баритон, що зачаровував слухачів. У 1967 - 73 роках працював у широку відомому не тільки у Закарпатті, але й за межами України у ансамблі "Угорські мелодії". Під час гастролей по Сибіру, випадково гуляючи по його вулицях, візняла церкву, яку він бачив, коли знаходився в одному з пересильних таборів. На сцені, під час вечірнього концерту йому стало погано: не хотів нікуди віїзджати з гастролями. У Йосипа Гейзовича чудові діти. Старша донька Габріела - донька від першого шлюбу - зановоана всма вокалістка ансамблю "Романі Ян". Від другого шлюбу з Стричком М.М. має синів - соколів, які вже давно злетіли на свої крила. Трое живуть в Ужгороді, а один у Бадалешти.

Ми пишемось тим, що перед нас є такі відомі роди - музиканти, які підносіли авторитет ромської та угурської музики як у нас у Закарпатті так і за її межами.

Е.Сюре

с ЦИГАНСЬКОЇ ПОЕЗІЇ

Георгій Каїм

## СТАРОМУ ЦИГАНОВІ

Люблю, коли мені розповідаєш  
Ти про життя привільне, кочове.  
А скільки мудрих приказок ти знаєш,  
Ти ж сам - джерельце мудрості живе.

Люблю, коли задумливо заграєш  
На скрипочці старенький ти мені  
Й далекого дитинства нагадаєш  
Мої щасливі й безтурботні дні.

О, добрій старцю! Скільки насолоди  
Та музика душі мої дає!  
Забути можу про мої негоди,  
Коли співає все ество мое.

Лекса Манчи

## НАША МОВА

Натараджжа - Цар Танцю, Магічності Пан,  
Колись предкам далеким сучасних циган,  
Там, де Інд несе води велично й могутньо,  
Дав у спадок свою чаредійницю-лютню.

На тій лютні багато було струн золотих,  
Золотих та ще й срібних, кристалево-дзвінкіх.  
А в тих струнах співучих - слів санскритських луна

Відгук перської мови з давнини долина,  
Мови еллінів чути мелодійність у них,  
І угорські мотиви із пісень вогньових,  
Слів слов'янських, волоських в них відлуння бринить

Наче вічності голос нам накреслює мить.  
І усе це злилося в мистецтві бражманів\*,  
А від них перейняли ту мову цигани.  
Лише ти, рідна мова - багатство едине,  
Що потрібне, як хліб і повітря людині.  
Нам тебе берегти, про красу твою обати,  
Життєдайність твою в спадок діям лишати.

Переклад з ромської Степана Келара

ний для виконання, що його можуть виконувати лише країни з країнами, справжні скрипаль-віртуози.

Як згадує заслужений артист України М.Л. Суліков, до якоїся чеговій уроочистості дати в м. Києві мав відбутися дуже відповідальний концерт, на якому мала бути присутня не тільки вся елита музичного життя України, а і аппарат ЦК КПУ. Запросили на цей концерт і Дюлу Легоцького. Так от, після виступу ансамблі "Оністі Закарпаття", шкало алплідисментів та крики "Біг!", буквально по-глинув всю сцену. Та було видно, що адресовані вони не стільки самому ансамблю, як прима-солісту, скрипалью Дюлу Легоцькому.

Дюла Легоцький був неординарною людиною. Ми, музиканти, любили його за його великий талант і генialність в музиці.

Помер він 17 липня 1975 року після тяжкої хвороби і інфаркту. Поховано Дюлу Легоцького в Ужгороді на Кальварії. На похованні був присутній весь Ужгород, багато музикантів приїхало з Угорщини та Словаччини. В останній путь Дюлу Легоцького проводжав оркестр більш ніж із 100 музикантів.

Ми завжди будемо пам'ятати Дюлу Легоцького як прекрасну людину і віртуоза - скрипалья.

Тіберій Горват.  
Голова товариства "Уніон-Ромен"

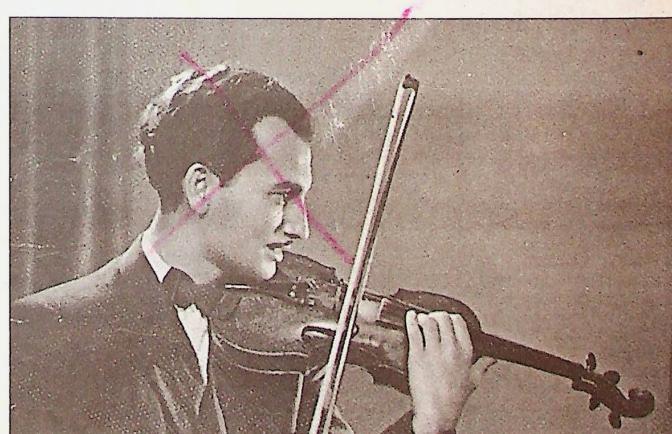
## НЕПОВТОРНИЙ ЯК ЛЮДИНА І ЯК МУЗИКАНТ

ховувалось біля 60-ти музикантів і його вже знала вся музична Європа. На жаль, друга світова війна перевернула діяльність цього унікального дитячого ансамблі, і він відновив свою діяльність лише на початку 60-х років.

Приїзд Дюолі Легоцького до Ужгороду став значною подією в музичному житті краю. Прийом, який йому тоді був влаштований, сміливо можна порівняти з приїздом будь-якої суперзірки.

I коли в Ужгороді створювався Закарпатський народний хор, формування оркестру було доручено саме Дюолі Легоцькому. Пізніше він був художнім керівником ансамблю "Венгерські мелодії", керівником оркестру Білоруського ансамблю "Лірическі мелодії", керівником якого був заслужений артист Білорусі Г. Опанасенко.

I не дивно, що на відкриття



рекорду Союзу, ніколи не відмовлявся від можливості виступати і в ресторанах.

Я особисто згадую цього легендарного музиканта, як свого другого батька. В дитинстві він був моим учителем, а потім я мав честь виступати поруч з ним протягом 8-ми років, до кінця його життя.

Дюла Легоцький був одружений 4 рази. Його першою

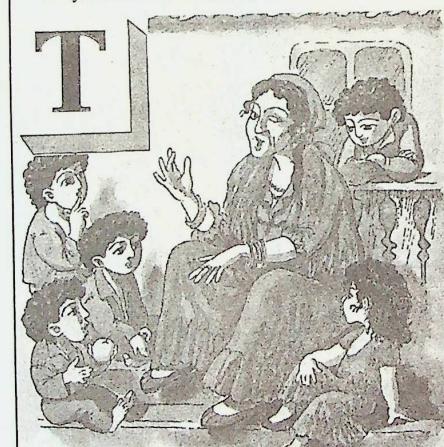
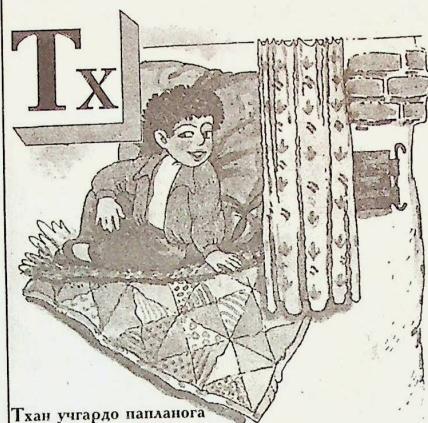
дружиною була Гуді Борбала, в них народилася дочка Еріка. Другий раз він одружився з Магдаленою Ньєргеш, їх син Дюла (Чібі) став відомим музикантом (помер в Братиславі в 1997 р.). Третью дружиною була Іболя Едельштайн. Їх діти Альберт, Шаріка і Павло живуть в Будапешті.

Останньою дружиною Дюолі Легоцького була співачка Марія Будьо (померла в 1995 р.).

Їх дві дочки - Жужа та Амалія живуть в Ужгороді. Дюла Легоцький був неповторним і як людина, і як музикант - він був красенем і віртуозом своєї справи.

Відомо, що у кожного видатного музиканта є свій, як кажуть, "коронний номер", сольний твір. Коронним номером Дюолі було "Циганські напеви" композитора Сарасате. Цей твір настільки склад-

## ПИШЕМО І ЧИТАЄМО РОМСЬКОЮ



## Параміса андал Грекіцко

Ла моляко Дел, о Діонісос, джалас по дром, гай араклас ек цумбо (могочка). Ваздас лес опре, гай гелас майдур. Араклас чірікляко кокало, гай вов шутас андре чірікляко кокало, ке о кокало андрал хевало сас. Гелас о Дел майдур. Араклас магарако (сомаріко) кокало. Джалас май дур, араклас левоско кокало, ке ле левоско кокало сас о майдуро. Пала кода кгере гелас, о кокало шутас анде пгув.

На по бут діклас о Діонісос, анда цумбу-ро дракг барілас. Лас о Дел, гай анда лате мол кердас. Гай ле мануша піле е мол. Ко андалода часостар (датунхаро) пел кадо піпе, гілабел сар е чірікі, ділій сар е магарі (самаріс), гай гінділ пес, гой зорало сар о лево.

Переклад: Е.Бучка.

## Грецька казка

Одного разу гуляючи, Бог Діонісій знайшов зернятко, йдучи далі по дорозі знайшов кістку пташки. Кістка була з діркою, і Діонісій поклав зернятко в цю кістку. Далі по дорозі Бог знайшов кістку осла, а ще через деякий відрізок шляху, Діонісій знайшов кістку льва. Все це він вклав одне в друге, тому, що кістка осла була більша ніж пташина, а кістка лева була найбільша.

Прийшовши додому, Діонісій все це посадив у землю. Через деякий час із зернятка виросла чудова лоза, яка дала прекрасний виноград. Діонісій зробив з нього прекрасне вино. Люди стали пити його.

З того часу повелося: хто випив цього вина трохи, співає як пташка, хто вип'є з нього багато, стає дурним як осел. А хто вип'є забагато, вважає себе сильним як лев.



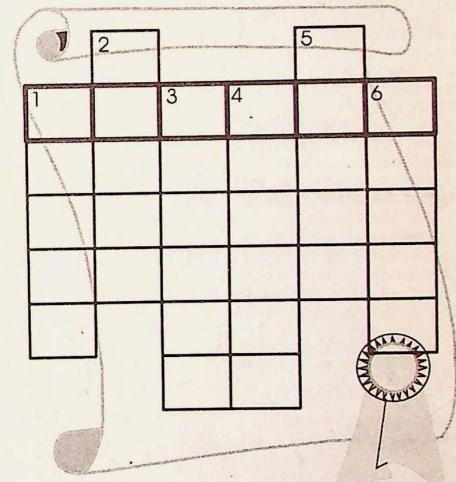
## КРОСВОРД - ЗАГАДКА

Що, окрім знань, отримують люди у вищих учебних закладах?

Відповідь на це запитання Ви знайдете у нашому кросворді, розгадавши який, отримаєте приз від редакції. Чекаємо на Ваші листи!

1. Гуло кругло сар о глобус.
2. Саво бершескеро часос?
3. Саве камашлі гордінен андро кгер?
4. Лавутаріко воновскеро гангсеріс.
5. Сога керел бувті о каштаріс..
6. Кгерутно алатос.

Відповіді на кросворд, опублікований у № 4: 1.Чурі. 2.Бірувлі. 3.Кірмо. 4.Ханіг. 5.Бакро. 6.Елефант. 7.Охто. Слово - розгадка: Чірікло.



## РЕЦЕПТИ РОМСЬКОЇ КУХНІ



### Маріклі

1кг борошна, щіпка солі, чайну ложку соди перемішують, додаючи воду, до консистенції густого тіста. Розкочують товщиною 1 см. Формують круглі коржі і випікають на гарячому листі.

### Гоя

Терту сиру картоплю і часник перемішують з дрібно нарізаною цибулею,

чорним і червоним перцем, додають трохи борошна. Набивають у вичищену і вимиту свинячу товсту кишку. Завязують з обох боків і відварюють у киплячій воді на протязі однієї години. Проколюють в декількох місцях, щоб виходило повітря. Потім обжаюють на смальці або олії до утворення рожевої шкірки.

## АНЕКДОТИ

### Гра слів

Новий українець іде по Будапешту і бачить, як стара жінка голосить над розбитою вазою:

- Шо, бабусю, розбили?  
- Bolond vagy! Nem rossz bili, hanem kristalyvaza!

### Постраждав

Коли Червона армія в 1944 році увійшла у місто Мукачево, офіцер зайшов до ресторану "Csillag", де його вразила віртуозна гра скрипала.

- Молодець, молодець! - сказав офіцер і поплескав скрипалю по плечу  
- En malac vagyok neked? Es vallon csapta a vonoval - відповів скрипаль.

### РОМАНІ ЯТ

Газета Закарпатського ромського культурно-просвітнього товариства Реєстраційне свідоцтво З 173 від 26 лютого 1999 р.

Шеф-редактор Аладар АДАМ  
Редактор Евгенія Навроцька

Редакція не зважає поділля позицію авторів. За точність наведених фактів відповідає автор. Редакція зберігає за собою право виліплювати мову і скорочувати матеріали.

Повний або частковий передрук матеріалів дозволяється лише з посиланням на "Романі Ят"

АДРЕСА РЕДАКЦІЇ: м.Ужгород, вул.Тельмана, 1/48а, телефон 1-58-05.

E-mail: romaniyag@mail.uzhgorod.ua

Перечинська районна друкарня.  
295070, смт.Перечин, вул. Жовтнева, 93  
E-mail: typa@mail.uzhgorod.ua  
Умовн. друк. арк. 2,5. Тираж 2500. Зам. № 1536.